

Provozní řád *Audiovizuálního studia IB 033* na Vysoké škole ekonomické v Praze

Úvod

Audiovizuální studio IB 033 (dále Studio) bylo vybudováno v rámci projektu NPO za účelem podpory výuky a tvůrčí činnosti na VŠE. Jsme přesvědčeni, že přítomnost profesionálního studia umožní vytvářet kvalitní výstupy, které budou dobře reprezentovat VŠE před studenty v rámci výuky i před partnery v rámci tvůrčích výstupů i komunikace.

Účelem tohoto provozního řádu je poskytnout jasná pravidla pro všechny uživatele, aby bylo zajištěno, že studio bude využíváno v souladu s hodnotami naší školy, efektivně a s respektem k ostatním.

Principy

Využití pro výuku

Studio je přednostně určeno pro výuku audiovizuálních dovedností (video, zvuk, fotografie, svícení, výstupy určené k pokročilé post-produkci, virtuální a rozšířená realita), práci s audiovizuální technikou (multimediální technologie, streaming, broadcasting), kterou realizuje KME FIS v akreditovaných studijních programech (zejména program Multimédia v ekonomické praxi a magisterské vedlejší specializace Multimediální komunikace a Komunikace informací). Výuka ve studiu probíhá dle platného rozvrhu v INSIS.

Využití pro tvůrčí činnost

Studio je dále určeno zejména pro tvůrčí činnost zahrnující primárně tvorbu výukových materiálů pro pedagogické účely VŠE, realizaci audiovizuálních výstupů tvůrčí činnosti (vč. audiovizuálních výstupů publikační činnosti, smluvního výzkumu, umělecké tvůrčí činnosti a konzultací) a pro tvorbu audiovizuálních výstupů použitých pro účely interní i externí komunikace VŠE (natáčení videa, podcastů, streaming, fotografování tvorba promo materiálů a e-learningových materiálů).

Správa studia

Studio je z pověření prorektora pro pedagogickou činnost a řízení kvality provozováno určeným správcem - Katedrou multimédií Fakulty informatiky a statistiky (dále "Správce"). Správce zajišťuje

odbornou kompetenci při provozu a správě studia a přebírá hmotnou odpovědnost za studio a jeho vybavení.

Popis audiovizuálního studia IB033

Studio se skládá ze dvou funkčně propojených místností: 1) studiová část určená pro pořízení audiovizuálních a audio výstupů, 2) režijní část určená pro monitorování a technické zpracování výstupů. Studio je vybaveno stálou technikou umístěnou v prostorách studia a dále dle specifických požadavků realizovaných akcí doplňováno variabilní technikou z fondu KME FIS nebo AVO CI.

Správce spravuje Studio z pověření rektorátu (prostory a techniku), coby odborně specializované pracoviště na práci s audiovizuální technikou. Správce se materiálně a personálně stará o provoz, technický i procesní neinvestiční rozvoj a nastavuje provozní řád vč. možností užití. Studio funguje v souladu technickou infrastrukturou VŠE ve spolupráci s CI.

Pravidla využívání audiovizuálního studia

Užívání studia a běžná provozní opatření:

Užívání studia je umožněno zaměstnancům a studentům VŠE pro účel akce pořizování nebo vysílání audiovizuálního obsahu předem projednaného a schváleného Správcem studia. Schvalování akce a její realizace ve studiu IB033 bude probíhat na základě relevance využití studia pro daný případ a na základě kapacitních možností studia.

Užívání studia je umožněno externím osobám mimo VŠE pouze v případech, že jsou součástí, respektive spolupracovníky tvůrčích aktivit řešených pracovištěm VŠE. O rezervaci studia musí v takovém případě požádat zaměstnanec nebo student VŠE.

Rezervace pro jednorázové akce probíhají prostřednictvím rezervačního systému Správce. Rezervace pro opakující se nebo dlouhodobé aktivity včetně výuky probíhají prostřednictvím dohody s odpovědným pracovníkem Správce odpovídajícím za provoz studia, který individuálně posoudí relevanci realizace aktivity ve studiu. Rezervace pro výukové aktivity probíhá v čase tvorby rozvrhů na semestr, ve kterém má být rezervace účinná.

Užívání studia je možné pouze ve spolupráci s proškolenou a odpovědnou osobou delegovanou KME. Tato osoba bude přítomna po celou dobu užití studia a bude odpovídat za správné používání a nastavení technických prostředků a dále za bezpečnost práce ve studiu.

Je zakázáno jíst, pít z ne-uzavíratelných nádob, používání venkovní obuvi bez návleků.

Je možné používat pouze označené zásuvky pro připojení techniky, která nenáleží studiu.

Bez vědomí a asistence správy studia je zakázáno odpojovat zapojenou techniku, připojovat novou techniku do tímto účelem neoznačených zásuvek a měnit nastavení techniky ve studiu jejími ovládacími prvky.

Udržitelnost provozu studia

Pro studio je zřízena samostatná zakázka v ekonomickém systému VŠE, na které jsou transparentně monitorovány výnosy a náklady spojené s provozem Studia. Na tuto zakázku jsou hrazeny poplatky za užití studia a zároveň odsud jsou čerpány prostředky na personální zajištění chodu studia, drobný materiál, správu a neinvestiční rozvoj vybavení studia.

Provoz Studia **není hrazen ze sdílených nákladů VŠE**, a proto je následujícím způsobem zpoplatněn:

Užívání studia je podmíněno úhradou výše zmíněných nákladů na provoz v hodnotě 600 Kč za hodinu užití. Částka je určena na základě provozu studia IB 102 a může se na základě inflace nebo vývoje skutečných nákladů lišit (případná změna v ceně bude s dostatečným předstihem a vysvětlením oznámena v rámci interní komunikace VŠE). Do ceny se započítávají i hodiny potřebné na přípravu technických prostředků před užitím studia. Úhrada zahrnuje personální náklady na provoz a správu studia (400 Kč za hodinu užití) a náklady na neinvestiční rozvoj vybavení studia (200 Kč za hodinu užití).

Úhrada je hrazena prostřednictvím formuláře Žádost o úhradu nákladů dostupným na stránkách eo.vse.cz na zakázku, kde je transparentně veden přehled příjmů a výdajů primárně personálního a materiálního neinvestičního charakteru.

Podpora a zpětná vazba

V případě dotazů nebo technických problémů se obraťte na zaměstnance pověřeného správou audiovizuálního studia prostřednictvím e-mailu zdenek.vondra@vse.cz.